

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ «ВУРНАРСКИЙ
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ТЕХНИКУМ» МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И
МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

Рассмотрена на заседании Совета
Автономного учреждения
Протокол от 31.08.2022. года №1

Утверждена
приказом от 31.08.2022 года №275

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОДБ.13 Родная (чувашская) литература
по профессии
09.01.01 Наладчик аппаратного и программного обеспечения

Одобрена на заседании цикловой
(предметной) комиссии преподавателей
общеобразовательных предметов
от 31.08.2022 г. №1

Разработана в соответствии с ФГОС СОО,
утвержденного приказом Министерства
образования и науки Российской Федерации
от 17 мая 2012 года №413 и на основании

Составитель:
Корнилова Л.В., преподаватель чувашской
литературы Вурнарского сельскохозяйственного
техникума

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по родной (чувашской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю литературы в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Изучение родной (чувашской) литературы направлено на достижение следующих целей:
формирование российской гражданской идентичности обучающихся;

воспитание и социализация обучающихся, их самоидентификация посредством лично и общественно значимой деятельности, социального и гражданского становления;

формирование навыков самостоятельной учебной деятельности обучающихся;

подготовка обучающегося к жизни в обществе, самостоятельному жизненному выбору, продолжению образования и началу профессиональной деятельности;

формирование эстетического вкуса обучающихся и умений развернутых высказываний аналитического и интерпретирующего характера;

совершенствование речевой деятельности обучающихся на родном (чувашском) языке: умений и навыков, обеспечивающих владение литературным языком и его изобразительно-выразительными средствами;

использование историко-литературных сведений и теоретико-литературоведческих понятий для формирования представления о самобытности чувашской литературы;

развитие коммуникативно-эстетических способностей обучающихся посредством активизации устной и письменной речи, исследовательской и творческой рефлексии.

Данной программой предусмотрено изучение чувашской литературы и литературы народов Урало-Поволжского региона первой половины XX века, изучение чувашской литературы и литературы народов Урало-Поволжского региона второй половины XX – начала XXI веков на историко-литературной основе, в том числе монографическое изучение чувашских писателей, обзорное изучение творчества авторов в рамках определенных литературно-теоретических проблем.

Максимальное число часов, рекомендованных для изучения родной (чувашской) литературы – 50 часов, из них 14 самостоятельно, 36 часов – обязательная нагрузка.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА	3
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА	7
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ДПРЕДМЕТА	17
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА	19

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «Родная литература»

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы

Общеобразовательная дисциплина «Родная литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по **ОДБ.8 Родная литература** по профессии среднего профессионального образования по профессии 09.01.01 Наладчик аппаратного и программного обеспечения

1.2. Цели и планируемые результаты освоения программы

1.2.1. Цели

Содержание программы общеобразовательного предмета «Родная (чувашская) литература» направлено на достижение следующих целей:

1. понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;
2. формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;
3. развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

1.2. Место в структуре основной профессиональной программы: предмет входит в общеобразовательный цикл.

1.3. Цели и задачи – требования к результатам освоения дисциплины.

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Освоения содержания учебной дисциплины «Родная литература». Родная литература обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

Личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной и творческой деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию, как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к чувашской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

Межпредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

Предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
 - знания содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
 - сформированность умений учитывать исторической, историко-культурной контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
 - владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия в интеллектуальном понимании;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественно

Особое значение изучение родной (чувашской) литературы имеет при формировании и развитии общих компетенций. В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР) и предметные результаты базового уровня (ПРБ) в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</p> <p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного</p>	<p>ЛР 01. Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).</p> <p>ЛР 02. Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности.</p> <p>ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и</p>	<p>ПРБ 01. Сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире.</p> <p>ПРБ 02. Владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>ПРБ 03. Достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам</p>

<p>поведения. ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире. ЛР 05. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности. ЛР 06. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям. ЛР 07. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности. ЛР 08. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей. ЛР 09. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности. ЛР 10. Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений. ЛР 11. Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной</p>	<p>общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения. ПРБ 04. Сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.</p>
---	---	--

	<p>деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.</p> <p>ЛР 12. Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь.</p> <p>ЛР 13. Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.</p> <p>ЛР 14. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.</p> <p>ЛР 15. Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.</p> <p>МР 01. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.</p> <p>МР 02. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.</p> <p>МР 03. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач,</p>	
--	--	--

	<p>применению различных методов познания.</p> <p>MP 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.</p> <p>MP 05. Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.</p> <p>MP 06. Умение определять назначение и функции различных социальных институтов.</p> <p>MP 07. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.</p> <p>MP 08. Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.</p> <p>MP 09. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p>	
--	--	--

В результате изучения родной (чувашской) литературы у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;

вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;

разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть действий:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия;

аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

давать оценку новым ситуациям;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

оценивать приобретенный опыт;

способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, принятия себя и других как части **регулятивных универсальных учебных действий**:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Предметные результаты освоения программы по родной (чувашской) литературе к концу обучения должны обеспечивать:

включение в культурно-языковое поле чувашской литературы, воспитание ценностного отношения к чувашскому языку и литературе как носителям культуры чувашского народа;

понимание чувашской литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей;

сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

умение соотносить содержание произведения со временем его написания, выявлять нравственно-духовные ценности;

владение знаниями и пониманием ключевых проблем произведений чувашской литературы, сопоставление их с текстами литератур региона, русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы;

понимание контекстуального значения слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), умение оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;

владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности;

сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения чувашской литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий;

умение использовать для раскрытия тезисов своего высказывания фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;

владение умением создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, эссе, доклады, рефераты и другие работы).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	50
Самостоятельная работа	14
в т. ч.:	
1. Основное содержание (обязательная)	36
в т. ч.:	
теоретическое обучение	29
практические занятия	6
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	1

2. Тематический план и содержание учебного предмета родная (чувашская) литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	
1	2	3	4
Введение	Диалог культур. Чувашская литература как учебный предмет. История литературного процесса. Словесное творчество в национальной культуре. Связь устного народного творчества и художественной литературы с историей народа.	1	1
Раздел 1.			
Литературный процесс от древности до 50-х гг. XX столетия			
Тема 1.1 Устное народное творчество.	Содержание учебного материала	2	
	1 Чувашские легенды. Географические названия в легендах. Переселение чувашского народа. Легенды «Земля Улыпа», «Гора Чабырлы», «Мост Азамата», «Чемень», «Лунная девушка».	1	2
	2 Чувашские народные песни. Отражение жизни народа в фольклоре. Народные заговоры, заклинания. Народные песни: поминальные, рекрутские, святочные. «Посреди поля», «Плач невесты», «Песни перед выездом в дом жениха». «Свадебная плясовая».	1	
Тема 1.2 Первые образцы литературных произведений.	Содержание учебного материала	1	
	1 Творческая деятельность Ермея Рожанского. Очерк «О Чувашах». Термин «очерк». Древние чувашские обычаи. Песенно-поэтическое творчество Хведи Чуваша. Первые публикации песен Хведи Чуваш.	1	2
Тема 1.3 Ранняя чувашская литература	Содержание учебного материала	3	
	Практическая работа № 1,2,3		
	Миссионерская деятельность Никиты Бичурина. Ученый монах из Чувашии. Творческое наследие Максима Федорова. Стихотворение «Мы чувашами родились...» Творчество Спиридона Михайлова. Рассказы «Человек предполагает, а бог располагает».	3	2
Тема 1.4	Содержание учебного материала	4	

Новописьменная литература	1	И.Я.Яковлев – просветитель чувашского народа. Симбирская чувашского учительская школа. Первый чувашский букварь.	1	2
	Практическое занятие 4,5		2	
	1	Творческая деятельность Михаила Федорова. Баллада «Леший».	1	
	2	Творчество Федора Павлова. Пьеса «В деревне». Главные образы в пьесе. Социально-бытовой конфликт.	1	
Тема 1.6 Литература XX века Первая половина	Содержание учебного материала		4	
	1	Сатира Михаила Акимова. Рассказы «Шутка», «Удивительно».	1	2
	2	Константин Васильевич Иванов – классик чувашской литературы. Разносторонний талант К.Иванова. Поэма «Нарспи» - энциклопедия чувашского народа.	1	2
	Практическое занятие №6,7,8		3	
	Творчество Михаила Кузьмича Кузьмина (Сеспеля). Статья «Об ударениях в чувашском языке» Анализ стихотворений М.Сеспеля. «К морю», «Чуваш! Чуваш!...» (1921),		1	
	Творчество Метри Юмана. Путевые заметки «Ветла Пюлеха», рассказ «Конокрады»		1	
	Литературная деятельность Ильи Тукташа. Стихотворение «Родина»		1	
Тема 1.6 Литература XX века Вторая половина	Содержание учебного материала		3	
	Практическое занятие № 9,10,10,11			
	1.	Гражданская и философская лирика Петра Петровича Хузангая. Народный поэт Чувашии. «Песни Тилли»	1	
	2.	Творчество Якова Гавриловича Ухсяя. Роман-библиография «Дед Кельбук» (1935-1953).	1	
	3	Тема и идея произведения Х.Уяра «Тенета».	1	
	4.	Творчество Кузьмы Турхана. Роман «Свияга впадает в Волгу».	1	
Раздел 2. Литературный процесс в XX и до наших дней				
Литература XX века Вторая половина	Содержание учебного материала			
	1	Александр Спиридонович Артемьев. А. Артемьев – народный писатель Чувашии. Раскрытие внутреннего мира воина – освободителя в произведении «Не гнись, орешник». Артемьев – проникновенный лирик, мастер психологического портрета.	1	2
	2	Мигулай Ильбек. Тема и проблема романа «Черный хлеб».	1	

		Фольклорный материал синзе, акатуй, ниме, проводы в солдаты и т.д.) в сюжетной ткани романа как средство характеристики героев, создания национального колорита и как элемент композиции. анализ женских образов, трагизма женской судьбы в романе «Черный хлеб», сравнение с романом Н.Гоголя «Мертвые души».		
	3	Дмитрий Афанасьевич Афанасьев (Кибек). Творческий путь писателя. Д.Кибек – мастер острого детективного сюжета («Друг зверей»). Рассказ «Лесной великан» (1959) – тема человека и природы в чувашской и русской литературе. Проблема единства души человека и стихии, мира и природы в прозе Д.Кибека. Две стороны этой проблемы: отношение человека к природе и влияние природы на человека.	1	2
	Практическое занятие № 12,13,14,15		4	2
	1	Анализ поэзии В. Митгы («Мудрая стихия», 1957; «Бульвар Иванова», 1956).	1	
	2.	Василий Герасимович Игнатьев. Творческий путь писателя Анализ лирико-психологической новеллы-рассказ «Танец маленьких лебедей» - форма покаяния главного героя	1	
	3.	Николай Терентьевич Терентьев. Творческий путь драматурга. Духовный мир личности. Внутренние пласты души героев, их сложная связь. Моральная чистота и светлые помыслы героя пьесы «Когда встает солнце» (1964).	1	
	4.	Алексей Александрович Воробьев. Творческий путь поэта – человека от земли. Традиционные и современные мотивы деревенской лирики. Военная тематика в стихотворении «Дядушка Прагуш» (1958).	1	
Тема 2.3. Литературный процесс 1970-1980-х годов.	Содержание учебного материала		5	
	1	Михаил Николаевич Юхма. Творческий путь и основы направления деятельности писателя. Историческая и фольклорная основа произведений. Тема, проблема, композиционная постанова повести «Шурсямга, молодой волк» нравственная позиция автора. Идея взаимосвязи мира людей и мира природы.	1	2
	Практическое занятие № 16		1	
		Юрий Илларионович Скворцов. Творческий путь писателя. Гуманизм в изображении героев. Характерные особенности стиля Ю.Скворцова. Анализ повести Ю.Скворцова «Красный мак».	1	

Тема 2.4. Литературный процесс 1980-1990-х годов	Содержание учебного материала		8	
	1	Геннадий Николаевич Айги. Новая философия мира в поэтическом творчестве Г.Айги. Обновление чувашской поэзии усилением смысловой глубины и стихотворными новациями. Евангельские сотивы в лирике Айги и Пастернака. Особенности поэзии Педера Эйзана и Николая Теветкеля. Творческие искания новых поэтических форм, обращение к философии и поэтическому арсеналу символизма Н.Теветкеля, П.Эйзана. Тревога за настоящее и будущее. Неприятие абсурдного мира и тема одиночества человека. Сочетание лиризма и острой социальной проблематики.	2	2
	2.	Геннадий Никандрович Волков. Многогранное творчество Г.Волкова. Общечеловеческие ценности писателя, публициста, педагога. Бодрость, человеческое достоинство, благородство души в произведении «Золотая колыбель», в произведении В.Распутина «Последний срок». Тема семьи, памяти. Проблема нравственности.	1	2
	3.	Николай Ижендей (Николай Петрович Петров). Творческий путь поэта и публициста, прозаика и сказочника. Гражданская и гуманистическая позиция поэта в произведении «Голос нарождённого ребенка» (1995). Ассоциативно-метафорический стиль в социально-философской поэзии метафоре.	1	2
	Практическое занятие № 17		1	
	Ева Николаевна Лисина. Творчество писательницы и переводчицы. Рассказ «Кусок хлеба» (1990), смысл его названия. Правдивое и яркое изображение послевоенной деревни. Значение изображаемой ситуации для раскрытия характера персонажей и их взаимоотношений. Соотношение факта и смысла		1	
Тема 2.5. Современная литературная ситуация (с 1990-х до наших дней)	Содержание учебного материала		4	
	1.	Борис Борисович Чиндыков. Б.Чиндыков – прозаик, драматург, переводчик, поэт-песенник. Тема и проблема философской драмы «Ежевика вдоль плетня».	1	
	Практическое занятие № 18			
1	Анализ исторической драмы «Плач девушки на заре» (1995). Чтение по ролям.	1		

	Дифференцированный зачет	2	
		36	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Технические средства обучения: учебники, портреты писателей, презентации, раздаточный материал.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Интернет-ресурсы

www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи

в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста.)

www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»)

www.spravka.gramota.ru (Сайт «Справочная служба русского языка»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения устного и письменного опроса, практических занятий и тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, самостоятельного чтения художественной литературы.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**

Личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной и творческой деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию, как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к чувашской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

Метапредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

Предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знания содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторической, историко-культурной контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия в интеллектуальном понимании;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

Устный и письменный опрос, тестирование, беседа, контрольная работа, составление презентаций, рефератов, дифференцированный зачет

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

- 1) Ю.М.Артемов Чувашская литература. Учебник для X-XI классов русскоязычных школ. Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 2003
- 2) В.Н.Пушкин Чувашская литература. Хрестоматия. 10 класс .Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 2007
- 3) В.Н.Пушкин Чувашская литература. Хрестоматия. 11 класс .Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 2007

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://www.chrio.cap.ru>

<http://www.archives21/ru>

<http://www.cap.ru>

<http://www.gov.cap.ru>

<http://www.chuvashia-tv.ru>

<http://chuvash.or>

<http://www.lib.cap.ru>